

Historie

Zámek v Melči je dnes plně obsazený dětmi

V jihovýchodní části Melče stojí empírový zámek z počátku 18. století, doplněný parkem o rozloze 4,5 hektaru. Zámek i park jsou chráněné kulturní památky tvořící součást Přírodního parku Moravice. V současnosti je objekt využíván jako dětský domov.

JITKA HRUŠKOVÁ

Melč – Anna Magdaléna, dcera majitele vikštejnského panství Viléma Alexandra Oderského z Lidéřova na Vikštejně, se roku 1691 provdala za dědice Melče, kterým byl František Filip z Hodic. Ten je považován za zakladatele barokního zámku, který začátkem 18. století vybudoval z bývalého poplužního dvora. Kolem něj zřídil park se vzácnými dřevinami i keři. V roce 1755 získali Melč opavští jezuité a drželi ho až do zrušení řádu v roce

sice výjimečně vysoký plat, ale dostávali mnoho naturálií a to pro ně bylo, zvláště v dobách všeobecného nedostatku, velice výhodné. V souvislosti s hrabětem Razumovským se traduje příběh, podle kterého se hrabě při plavbě po rozbourěném moři dostal u města Padua do nebezpečí. Za svou záchranu Bohu slíbil postavit kostel v podobě lodní paluby a slib splnil. Nechal v Melči postavit kostel sv. Antonína Paduánského podle plánu stavitele Josefa Maria Olbricha, který byl roku 1890 vysvěcen a je spolu se zámkem i jeho parkem prohlášen za kulturní památku.

ZÁMEK MĚL RŮZNÁ VYUŽITÍ

Melčský zámek stojí v jihovýchodní části obce jako jednopatrová obdélníková budova s mansardovou střechou. V zahradním průčelí se nachází dvouosý mělký rizalit, ke kterému přiléhá na západní straně válcová schodišťová věž. Průčelí je členěno pilastry. V přízemí se nacházejí



EMPIROVÝ zámek v Melči je dětským domovem. Foto: archiv obce Melč

1773, kdy studijní fond připojil Melči pozemky všech zrušených opavských klášterů. Majetek byl postupně rozprodáván jednotlivým zájemcům a melčský statek koupil roku 1810 Jan hrabě z Tenczina. Zámku dal empírovou podobu a v roce 1814 ho prodal hrabatům z Arzu, kteří panství drželi do r. 1869. V roce 1888 připadlo k vikštejnskému panství do majetku Kamila, hraběte Razumovského a jeho manželky Marie.

RAZUMOVŠTÍ ZVELEBILI ZÁMEK I PANSTVÍ

Pro obyvatele, kteří pro ně pracovali, to bylo skvělé řešení. Zaměstnanci Razumovských pracující na velkostatku na tom byli totiž existenčně velmi dobře. Nebrali

valené klenby a patro je plochostropé. Hlavní průčelí zámku je dobře viditelné ze silnice včetně erbu hrabat Razumovských, umístěného na severozápadním nároží. Dvouosé zahradní průčelí a zajímavé východní průčelí se otvírá do parku se vzácnými stromy, který není veřejnosti přístupný. V minulosti byl zámek využíván jako lázně nebo nemocnice. Počátkem 20. století v něm byla zřízena zvláštní internátní škola a od roku 1985 je v zámku dětský domov. Veřejnosti rovněž běžně přístupný není a jeho návštěva je možná pouze během Dnů otevřených dveří. V letech 1997 a 1998 došlo k rozsáhlé rekonstrukci původních zámeckých interiérů a na chodbách jsou nyní obrazy malíře Stanislava Holého, blízké světu dětí.